

# 教育部 105 年度再造人文社會科學教育發展計畫- 「性別再造人文教育」第三次籌備會議紀錄

時間：105 年 4 月 13 日(星期三)中午 14 時 00 分至 15 時 00 分

地點：國立成功大學文學院 7 樓會議室

計畫參與教師：王偉勇院長、陸偉明教授(請假)、戴華主任(請假)、蔡孜姿副教授、徐珊惠副教授、游素玲教授(國外進修請假)、王右君副教授、呂宗學所長(博士候研究生代表出席)、王秀雲副教授

列席：李鑑慧老師、張怡玲老師、林素娟老師

紀錄：吳芃欣

助理：吳芃欣、許詠凌、王庭筠

## 壹、報告事項

一、3/18 計畫期初座談會(附件一)

二、共同主持人費分配事宜，出席費、主持費、諮詢費報支規定說明。

出席費、主持費、諮詢費校內教師皆無法領，由於各場活動皆會打逐字稿，因此擬以稿費代替。

三、「教師培力短講-文學院場次」於 3/30 12:00-14:00 舉辦完畢(附件二)。

逐字稿整理中，之後會給短講教師們過目，若老師有意願則修改潤飾為本計畫額外產出。

## 貳、討論事項

第一案：第二場「教師培力短講-醫學院場次」相關事宜，提請討論。

說明：擬於 5/4(三)中午舉辦；地點於醫學院三樓大會議室(15 人左右)或是四樓大會議室(40-50 人)。初步規劃如附件三。

決議：

- 暫定時間：5/4 12:00~13:00 或 13:00~14:00
- 地點：醫學院四樓大會議室
- 大標題：醫學與人文交會的光輝
- 議題：失智、老化、老年、自閉症…，視邀約教師狀況調整。因時間關係，建議 1-2 個主題就好，較能深入對談，題目大一點較能讓所有老師加入對

話

● 宣傳建議：

1. 海報標示對談主題
2. 列出對談名單
3. 醫學院傳單派發可鎖定幾個跟主題較相關之系所即可

● 建議邀請策略：

1. 邀請函請院長署名
2. 參與之教師給予教師成長點數認證

第二案：第三場「教師培力短講-規劃與設計院場次」相關事宜，提請討論。

說 明：若與醫學院場次同步規劃，對老師們是否會較為方便？

決 議：

● 待醫學院場次舉辦完畢後討論執行細節(暫定 5/5 上午 11:00 召開第四次籌備會議)。若醫學院場次舉辦順利，則比照醫學院場次的模式進行。

● 關於未來預定場次：

1. 規劃與設計場次：已與幾位創產所教師有初步接觸。創產所教師表示，設計產業缺乏 Content，而這正是文學院所擅長的。另，有多位文學院學生就讀創產所，或許也是一個切入點。建議主題可以「創新」「社會革新」為主軸。
2. 工學院、電資學院：擬由張怡玲老師協助籌劃，下次開會時儘量提供具體的教師邀請名單或相關規畫。建議主題可以「橘色科技」為大方向進行籌備。

第三案：業師講座擬於 7 月舉辦，相關規劃提請討論(附件四)。廠商名單(女性企業家、成大傑出校友、育成中心等)(附件五)。

說 明：由於開課需上課 36 小時，即使密集上課也須至少連續 5 天，暑假期間教師較難配合，是否改為集中 2~3 天舉辦？

決 議：

- 確定改為夏季業師講座，不開設課程。
- 針對目前規畫的建議：

1. 目前規劃要讓業界廠商過夜，但業界事務繁忙，留下來對談的機會比較低。
  2. 座談規劃為期三天，以目前類似營隊的規畫來說稍嫌過長。或許可以採密集兩天六場次座談規劃，這樣一來業界廠商留下來的機率也較大。
- ◆ 先確認座談的主題，再進行產業邀約。亦可朝向產學合作方式，開闢一個新的人文職缺。如產學導向主題，邀約文化、文創事業等相關產業講師，希望可長期合作、回饋到課堂，甚至幫助學生就業。或是以建立文學企業楷模導向主題，邀約女性企業家、創業家等成功產業講師，作為文學院學生楷模，提供學生未來生涯想像。

第四案：總計畫辦公室要求各計畫願景採訪。

說明：每一個計畫採訪計畫主持人（或主要負責人），請談談對於自己計畫的願景。寄給計畫辦公室以下資料：1. 採訪文字檔 1000-2000 字；2. 計畫主持人訪談照；3. 經過剪輯過錄影檔（可選擇性提供）。請於四月底前將上述資料寄回。

決議：

- 由助理進行籌畫採訪王院長之相關事宜。
- 建議地點：榕園、文學院、院長室

### 參、臨時動議

社科院計畫第一次籌備會議預定於 4/20 日舉行，有興趣的老師，可以前往了解社科院的計畫狀況。

肆、散會 15:30 分